

Uit de pastorie – week 15 2025

Wat achter ons ligt

Zondagmorgen stonden we, zoals aangekondigd, stil bij de eerste moordenaar aan het kruis. Voor een voorbereidingsdienst op het Heilig Avondmaal geen eenvoudige opgave. Deze moordenaar schrikt ons alleen maar af of maakt ons onzeker wanneer we ons afvragen: ben ik zoals hij? We zijn als deze moordenaar als we, met welke vragen of redeneringen dan ook, de Heere Jezus op afstand houden terwijl Hij zo dichtbij is. Deze moordenaar is een gevaarlijk voorbeeld bij de vermaning van Hebréeën 10:35: Werp dan uw vrijmoedigheid niet weg! Tegelijk geeft deze moordenaar door zijn lastering een aansporing tot zelfbeproeving: wanneer we wél van Christus en Zijn tafel gebruik maken, kunnen we Hem nog steeds lasteren door zondige woorden en daden in stand te houden. Kijken we dus naar deze moordenaar, dan krijgen we in deze week van voorbereiding veel vragen tot overdenking en zelfonderzoek mee. Maar: kijken we hier naar Christus, wat komt er dan ook veel evangelie op ons af! Zijn armen naar beide moordenaars even uitgestrekt, naar de berouwloze niet minder dan naar de berouwvolle. De Heere kende ook deze moordenaar allang maar heeft niet bij de kruisiging gezegd: met u praat Ik niet. Deze moordenaar hoefde alleen maar schuld te belijden en zó te komen. We hoeven niet tot Christus en Zijn Avondmaal te komen door Hem al onze mooie dingen te laten zien – we komen op ons best wanneer we Hem onze slechte dingen laten zien. Voor de Heere ben je nooit te slecht. Je kunt voor Hem wel te goed zijn. Dat is het geheim van het evangelie!

's Middags hielden we de aangepaste dienst. Uit een grote regio waren anders begaafden naar Elburg gekomen. Als ze zich aan mij voorstellen, zeggen ze meestal meteen erbij uit welke plaats ze komen én bij welke dominee ze horen. Maar de preek ging natuurlijk over een andere herder: over de Heere Jezus Die Zijn leven als Herder geeft voor Zijn schapen. Het thema was 'Dat is niet eerlijk!', waarbij we vooral letten op de geschiedenis van Jezus en Barabbas. De schuldige wordt vrijgelaten en de Onschuldige wordt gestraft. Dat is niet eerlijk – maar wel heerlijk. Onze vrienden deden spontaan mee toen we zongen en onze voorbede deden. Ook dat was heerlijk. De HEERE zegene hen allemaal.

Wat voor ons ligt

Zondagmorgen zal in de Oosterkerk het Heilig Avondmaal worden bediend. We luisteren dan naar het gebed van de andere moordenaar. Wat is het ontroerend dat deze moordenaar ook zijn collega nog aanspoort om zijn knieën voor Jezus te buigen! Maar het meest ontroerend is dat zijn schamele gebed verhoord wordt. Een oud lied zingt:

‘Jezus neemt de zondaars aan!’ Laten we met vrijmoedigheid en een heilige liefde bij brood en beker Zijn dood belijden als enige fundament van onze zaligheid.

Aansluitend aan de morgendienst wordt een korte, verlengde viering gehouden. Die is dit keer dus in de Oosterkerk, bestemd voor wie mentaal of fysiek de kracht niet heeft om een gewone dienst bij te wonen.

In de avonddienst staat het antwoord van Jezus op de biddende moordenaar centraal in de verkondiging. Niet alleen is het verrassend dat voor deze zondaar de poorten naar het paradijs geopend worden. Maar ook dat het een ‘heden’ is. Jezus zegt namelijk niet ‘straks zult u met Mij in het paradijs zijn’. Wie op aarde door het geloof aan Hem verbonden is, ontvangt een ‘heden der genade’. Elders noemt de Bijbel dat het eeuwige leven. Dat begint niet straks pas, maar hier en nu. De Heilige Geest laat het ook in het deelnemen aan het Heilig Avondmaal zo heel sterk ervaren. We bidden elkaar gezegende, rijke diensten toe.

Een bijzonder jubileum

Komende vrijdag is het exact 200 jaar geleden dat in onze Grote Kerk het Quellhorst-orgel werd opgeleverd. In Nederland heeft deze, van oorsprong Duitse, orgelbouwer niet veel instrumenten nagelaten. En wat hij heeft nagelaten, is niet allemaal van topkwaliteit geweest (denk aan het orgel in de Bethlehemsekerk in Zwolle). Kwalitatief steekt zijn Elburgse orgel er wel bovenuit en daardoor kreeg het behoorlijke bekendheid. De akoestiek van de kerk draagt daaraan natuurlijk wel flink bij. Het orgel is nog nagenoeg in oorspronkelijke staat bewaard gebleven. We hebben bewondering voor de organisten die zondags en doordeweeks zulke prachtige klanken uit het orgel weten voort te brengen. Een goed orgel is een must voor de gemeentezang en daar zijn we in Elburg dus nu al 200 dankbaar voor. Daarom vraag ik ook graag aandacht voor het jubileumconcert van Jurjan Lipke op 11 april. Hij speelt o.a. stukken die Jan Zwart bij het 100-jarig jubileum van het Quellhorstorgel speelde. Welke? Dat zult u horen als u erbij bent: heel hartelijk welkom!

Ten slotte

Mede namens mijn vrouw een hartelijke groet in de Heere aan u en jullie allen,

Uw A.J.M.